
UNA SOLA OPERA E UN RICCO CATALOGO PER I 25 DELLA GALLERIA BELLINZONA

Prestigiosa e inconsueta insieme, l'esposizione con cui Carlo Ghielmetti celebra i 25 anni di attività della Galleria Bellinzona di Milano. Un omaggio a Picasso, attraverso un'unica opera, *Le Repas frugal*, presentata nella sua

planche originale e in una rara prova biffata della stessa. Il foglio è datato 1904 e cioè sul crinale tra il periodo blu del maestro e quello rosa. Segue la mostra un catalogo con testi del curatore, di Marco Fragonara, Luigi e Michele Tavola, Giovanni



Invernizzi, Flavio Arensi, Francesco Garrone, una conversazione tra Oreste Bellinzona e Christine Stauffer e una testimonianza di Yves Lebouc.
